



מחווין לבדיקת תוצר הכתיבה

מתוך תהליך הכתיבה מאת ג'והן לנאון
(*The Writing Process: A Concise Rhetoric* / John M. Lannon; Longman 1997)

א. תוכן ראוי

- יש לוודא כי הטענה העיקרית של המאמר ברורה וממוקדת.
- ❖ האם הכותרת משקפת את התוכן ומושכת תשומת לב?
- ❖ האם הנושא מוגבל כך שהוא ניתן למיצוי בהיקף הכתיבה הנתון?
- ❖ האם הנושא מוצג בבהירות בפתיחה?
- ❖ האם הטענה המרכזית ברורה, מדויקת וקלה לזיהוי?
- על הדיון לממש את הציפיות שיוצרת הגדרת הנושא והטענה.
- ❖ האם ילמדו הקוראים משהו חדש וראוי?
- ❖ האם כל קביעה נתמכת על-ידי נימוקים וראיות מספקים?
- ❖ האם הכול שייך לדיון, או יש חלקים שניתן להשמיט?
- ❖ האם המקורות שעליהם מתבססת העבודה הם הטובים ביותר במצא?

ב. סדר הגיוני

- המאמר צריך לכלול פתיחה, גוף וסיום ברורים.
- ❖ האם הפתיחה מושכת להמשיך בקריאה?
- ❖ האם מפתחת כל אחת מפסקותיו של גוף המאמר שלב אחד במהלך הטיעוני?
- ❖ האם סדר הפסקות מבוסס על קו מחשבה ברור המדגיש את המידע החשוב ביותר?
- ❖ האם הסיום מספק גם סיכום של הדברים?
- ❖ האם כל העניינים במאמר קשורים זה לזה ויוצרים תחושה של גיבוש ולכידות?
- ❖ במקרה שהחלטת לסטות מצורת הארגון הזאת, האם הייתה לכך הצדקה?
- מלבד פסקות מעבר והדגשה מיוחדת, כל פסקה צריכה להיות בנויה כחיבור בפני עצמו.
- ❖ האם יש לפסקה היגד מרכזי או היגד מכוון?
- ❖ האם ההיגד המרכזי ממוקם במקום שבו הוא מודגש כראוי?
- ❖ האם כל הנאמר בפסקה מתחבר לנקודה המרכזית (ויוצר אחידות) ומתחבר דבר לדבר (כדי ליצור לכידות)?
- ❖ האם הפסקה מפותחת במידה הנדרשת כדי לתמוך בטענה?

ג. ניסוח קריא

- על המשפטים להיות בהירים, תמציתיים וקולחים.
- ❖ האם ניתן להבין כל משפט בפעם הראשונה שקוראים אותו?
- ❖ האם המידע נמסר במספר המילים הקטן ביותר האפשרי?
- ❖ האם החיבורים בין המשפטים מגוונים דיים?
- כל מילה צריכה למלא את תפקידה
- ❖ האם המילים הן בעברית תקנית וטבעית?
- ❖ האם המשלב מתאים לכתיבה אקדמית?
- ❖ האם משמעותה של כל מילה מדויקת, קונקרטי וספציפית?