

אלישבע רבל-נהר Elisheva Revel-Neher

פרופסור אמריטה בתולדות האמנות . כיהנה כראש החוג וכראש התוכנית הרב-תחומית בפקולטה למדעי הרוח. הייתה בעלת הקתדרה לתולדות האמנות על שם נקולס לנדאו . מחקריה עוסקים באיקונוגרפיה תנכ"ת בימי הביניים, בפולמוס היהודי-נוצרי ביצירות האמנות המדיאבליות ובדמות היהודי באמנות בימי הביניים. הייתה אורחת במוסדות שונים, באוניברסיטת בר-אילן, ב EPHPE בפריס, ב JTS בניו יורק, במקסיקו'בולוניה ועוד. חיברה שלושה ספרים ומאמרים רבים.

Le Signe de la Rencontre. Iconographie de l'Arche d'Alliance et dans l'art juif et byzantin
(Paris 1981).

The Image of the Jew in Byzantine Art (Oxford 1992)

Le Témoignage de l'Absence (Paris 1995)

ב 2009 פורסם ספר לכבודה :

Between Judaism and Christianity. Art Historical Essays

in Honor of Elisheva (Elisabeth) Revel-Neher . Ed. K. Kogman-Appel & Mati Meyer,
(Leiden, Boston,

2009)